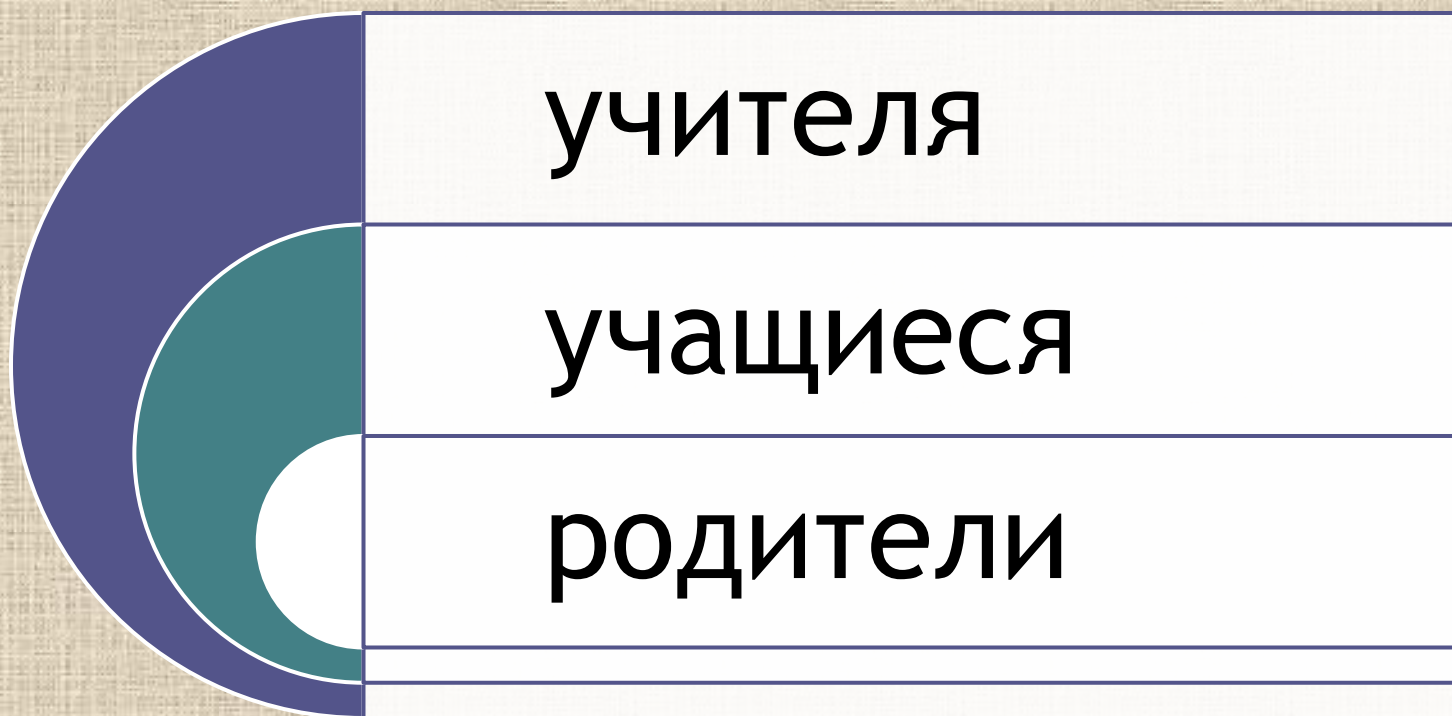


ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Термины

- Интерактивность
- Интерактивные технологии
- Коммуникативная культура
- Субъекты образовательного процесса


Субъекты образовательного процесса



Интерактивность

от англ. interaction - взаимодействие

- **Интерактивность** - активное взаимодействие с другими людьми и получение от них обратной связи, информации о своих действиях.



учитель-ученик

учитель-учитель

учитель-родитель

Интерактивное обучение

- Интерактивное обучение - это специальная форма организации образовательного процесса, суть которой состоит в **совместной деятельности** над освоением учебного материала, в обмене знаниями, идеями, способами деятельности.
- Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие **диалогового общения**, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

Педагогическая технология

- «**Педагогическая технология** - это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования».

ЮНЕСКО

Интерактивные технологии

- формы организация процесса обучения, основанные на диалоговом взаимодействии субъектов образовательного процесса.
- участие ученика в коллективном, взаимодополняющим, основанным на взаимодействии всех его участников процесса обучающего познания

Коммуникативная культура

- это совокупность качеств и умений, необходимых для эффективного взаимодействия с другими людьми на основе современных средств общения, позволяющих выработать общие (до определенного предела) взгляды на вещи и действия с ними

Стандарты второго поколения

- 1. Культура *работы с вопросом* (умение отвечать на вопросы и задавать вопросы).
- 2. Культура *устного изложения позиции* (умение подготовить и осуществить устное выступление).
- 3. Культура *презентации позиции* (умение использовать различные средства наглядности для усиления выразительности позиции).

Стандарты второго поколения

- 4. Культура *ведения дискуссии* (умение слышать, анализировать позицию собеседника, вычленять тезисы и антитезисы, искать аргументы, делать выводы, предлагать оценочные суждения и т.д.).
- 5. Культура *разрешения конфликта* (умение анализировать ситуацию и находить компромиссные и конструктивные пути решения).
- 6. Культура *оценочных суждений* (умение высказать оценочное суждение, заявить позицию, стимулировать другого человека к деятельности и т.д.).

Развернутая формулировка темы

- Формы организация процесса обучения, основанные на диалоговом взаимодействии, как условие формирования качеств и умений, необходимых для эффективного взаимодействия учителей, учащихся и родителей на основе современных средств общения и позволяющих выработать общие (до определенного предела) взгляды на вещи и действия с ними

Цели работы над методической темой

- Организация эффективного взаимодействия между учителями, родителями и учениками, способствующего согласованию социальных требований к участникам образовательного процесса
- Развитие метапредметных умений учащихся (коммуникативной культуры)
- Повышение профессиональной компетентности учителей лицея

ПОМНИТЕ!

“Педагогическая теория – абстракция. Ее практическое применение – всегда высокое искусство”

Подласый И.П.